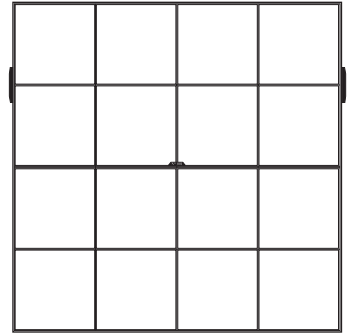


ELVERMOSE

Klassiske Koncerter

2011



Torsdag d. 7. april 2011 kl. 19.00

Toke Møldrup, cello
Yaron Kohlberg, klaver

Alberto Ginastera (1916-1953)
Pampeana nr. 2, op. 21

Per Nørgård (f. 1932)
Solo in Scéna (1980) for solo cello

Claude Debussy (1862-1918)
Sonate i d-mol for cello og klaver

Prologue
Sérénade et Finale

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonate for klaver og cello nr. 4 i C-dur, Op. 102, nr. 1

Andante-Allegro vivace
Adagio-Allegro vivace

PAUSE

Robert Schumann (1810-1856)
Kinderszenen, Op. 15 for solo piano

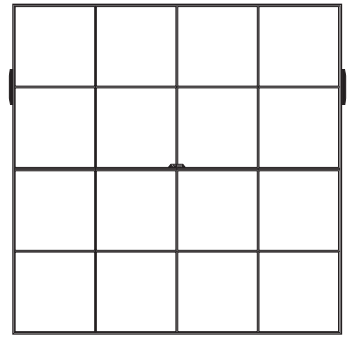
Dmitri Sjostakovitj (1906-1975)
Sonate for cello og klaver, opus 40 (1934)

Allegro non troppo
Allegro
Largo
Allegro

ELVERMOSE

Klassiske Koncerter

2011



TOKE MØLDRUP, cello
YARON KOHLBERG, klaver

Toke Møldrup (f. 1980) er uddannet ved Det Jyske Musikkonservatorium hos professor Harro Ruijsenaars og på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Som medlem af Paizo Kvartetten, der i 2003 vandt 4th Melbourne International Chamber Music Competition har han spillet over det meste af Europa, i Australien og Mellemøsten. Som vinder af Den Danske Strygerkonkurrence og EBU "New Talent" International Music Competition i 2007 er han også internationalt ved at blive en eftertragtet solist.

Odense Symfoniorkesters chefdirigent udtalte: "Det er forbavsende, at Danmark har flere unge cellister af høj international standart. Toke Møldrup er en af dem".

"Der findes simpelthen ingen overflødige toner i den mand. Hver eneste sekund er musikken på vej et sted hen, ikke to toner lyder ens. Sådan burde musik altid spilles" *Berlingske*

Toke Møldrup er 1. solocellist i Sjællands Symfoniorkester og tillige en prægtig solist med et betydeligt teknisk overskud som han bruger musikalsk og udtryksikkert.

Yaron Kohlberg er en af Israels førende unge pianister, uddannet hos Luisa Yoffe, Eitan Globerson og Arie Vardi. Han har vundet utallige priser ved de største klaverkonkurrencer i verden, herunder Cleveland International Piano Competition i 2007, Sjostakovitj Konkurrencen i Hannover og Grieg Konkurrencen i Oslo. Han optræder jævnligt i verdens største musikcentre såsom Salle Cortot i Paris, Beethovenhalle i Bonn, Kennedy Center, Washington DC og Kreml i Moskva. Han har spillet med førende orkestre herunder The Cleveland Orchestra og Israel Philharmonic. Hans koncerter er blevet anmeldt i de vigtigste musiktidsskrifter og aviser.
www.yaronkohlberg.com.

"Jeg mødte Yaron første gang til en kort prøve, der gik forud for hans optræden i finalen ved Tivoli Piano Competition i København. Jeg vikarierede som solocellist i orkestret denne aften, og var umiddelbart begejstret for hans energiske og spændende klaverspil. Da han, efter en kort snak, venligst bad mig om at sende ham nogle "funny faces" under koncerten - måske for at afhjælpe presset fra konkurrencesituationen lidt - forekom det mig, at vi også måtte have en hel del til fælles på den rent menneskelige side. Efter koncerten aftalte vi at mødes den næste dag for at spille cello/klaver-litteraturen igennem, og dette blev duoens fødsel.

Siden har vi spillet flere koncerter i Danmark og Israel, hvilket har været meget lærerigt – for os begge. Vi kan have meget forskellige meninger om hvordan et stykke musik skal intepreteres, men i vores tilfælde munder uenigheden som regel ud i en udviklende og interessant snak om liv og død - uden at det nødvendigvis gør, at vi bliver enige." *Toke Møldrup*